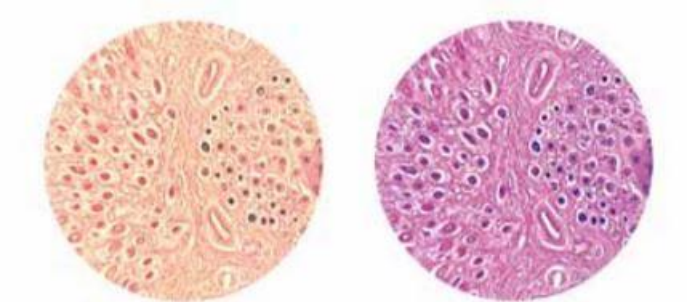
Justering av belysningen.

For å oppnå maksimal ytelse fra mikroskopets optikk, med skarpt, godt og klart bilde er det veldig viktig at prøven belyses riktig.
Her er noen anbefalinger som hjelper deg med å få et best mulig bilde, som mikroskopet ditt kan gi.

Lys og filter.

Skru på mikroskopet, fokuser på prøven og juster lysintensiteten til et optimalt nivå **(1)**.
Plasser deretter dagslysfilteret (blått filter) opp på feltblenderen.
Dette filteret er vanligvis inkludert med et lysmikroskop med halogen eller standard lamper.
Dette filteret korrigerer fargetemperaturen **(2)**, slik at det gule lyset fra standard lampen eller halogenpæren blir hvit.
Mikroskoper med LED-lyskilder trenger vanligvis ikke dette filteret, fordi fargetemperaturen er allerede hvit.

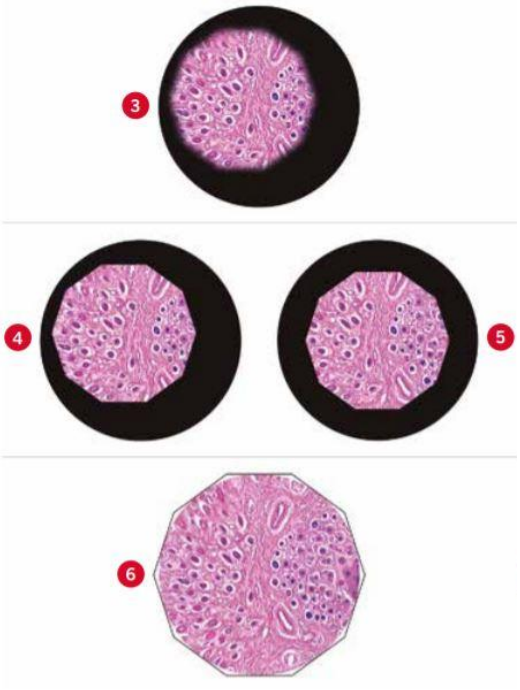


1. Uten bruk av blåfilter. **2**. Bruk av blåfilter.

Feltblender.

For mikroskop med Køhler belysning.

Bruk 10x objektivet og fokuser på prøven og lukk feltblenderen til den vises i synsfeltet **(3).**
Fokuser kantene på feltblenderen ved å bruke høyde justeringen på kondensoren.
Begge bildene må være fokuserte, prøven og blenderen **(4).**
Når dette er gjort, sentrerer du feltblenderen ved å bruke de to sentreringsskruene på kondensoren **(5).**
Til slutt åpner du feltblenderen til den er rett utenfor synsfeltet **(6)**



Apertur blender.

Avhengig av kondensoren, kan den vise forskjellige skalaer som indikerer enten åpningen av apertur blenderen eller forstørrelsen av objektivene, som en veiledning.
Apertur blenderen bør justeres i samsvar med numerisk apertur av objektivet.
For å få et godt balansert bilde i forhold til lysstyrke og kontrast, så bruk den samme numeriske apertur blenderåpningen som beskrevet på objektivet. (selv om vi anbefaler å bruke litt mindre enn det som er indikert for å få bedre resultater).

Denne justeringen er den mest varierende og subjektive og er avhengig av at noen prøver trenger du kanskje mer lysstyrke eller mer kontrast.
Noen mikroskop har ikke en iris apertur indikator. I dette tilfellet foreslår vi skjema **(7).**
For å få perfekt belysning, bør hvert av disse trinnene gjentas hver gang vi endrer objektiv forstørrelsen.

7

Objektiv	Aperturblender
4X	Fra helt lukket til 1/8 åpen
10X	Fra 1/8 til 1/4
40X	Fra 1/4 til 1/2
100X	Fra 1/2 til 3/4